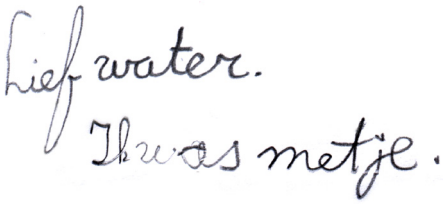


Het SPRAAKWATER-team op het droge, v.l.n.r.:
Vera, Zubeijde, Robyn, Sita, Christel, Chaimir, Malcolm, Roy, Sjoerd, Amin, Charlotte, Esther, Nikki en Patricia.

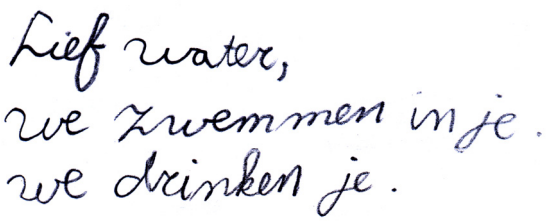


QI KUNST EILAND



SPRAAKWATER

kinderen spreken het water aan



QI-KUNSTEILAND
Quarantaineweg 1
3089 KP Rotterdam

IDEE

Een kind leert dat het niet netjes is om met volle mond te praten. Rivieren worden anders opgevoed. Zij moéten zelfs met volle mond praten: een mond vol water. Een rivier met een droge mond heeft niks te zeggen.
Al vele eeuwen wordt de stem van het water gehoord (en gevreesd). Maar weinigen hebben de moeite genomen om het water aan te spreken. **SPRAAKWATER** biedt jonge Heijplaters de kans om het water waaraan ze wonen wat terug te zeggen. 14 leerlingen van 6-12 jaar van basisschool de Klaver-Heijplaat schreven aan het water opgedragen woorden, zinnen en gedichten. Die door de kinderen ingesproken teksten zijn via een aan de waterkant geplaatste luidsprekerkast te beluisteren.
Sommige stukken zijn makkelijk te verstaan, andere wat moeilijker. Dat heeft de volgende reden: om er zeker van te zijn dat het water zich aangesproken voelt, namen de kinderen vóór het spreken een ferme slok en lazen ze, net als de rivier met hun mond vol water, hun gedichten met vriendelijk gorgelende, kabbelende en reutelende bijgeluiden voor.

SPRAAKWATER bestaat uit:

- 17 **SPRAAKWATER**-gedichten die achtereenvolgens door Chaimir, Sjoerd, Chaimir, Vera, Esther, Charlotte, Robyn, Nikki, Chaimir, Zubeijde, Robyn, Christel, Patricia, Sita, Amin, Malcolm en Roy uit volle mond in de microfoon werden gespetterd. Niemand hield het daarbij droog.

- De door de schrijvers in koor uitgeroepen watergroet “Há! twee oh!” die aan het begin van de reeks voordrachten klinkt om de aandacht van het voorbijstromende water te trekken.

- De indrukwekkende water-woordenlijst, die na het schrappen van de vieze woorden helaas nog maar uit 105 woorden bleek te bestaan. Dit onderdeel werd met droge mond, dus ‘gewoon’ voorgelezen en is zachtjes als water-woordenstroom doorlopend achter de **SPRAAKWATER**-gedichten te horen.

Arnold Schalks, Rotterdam, 25 juni 2003

SPRAAKWATER © juli 2003, Arnold Schalks, Rotterdam.

idee & leiding - Arnold Schalks
assistentie - Chantal Kleijnendorst

geluidstechniek & mixage - Maarten van Gent / QI-Studios
vormgeving CD - Arnold Schalks
fotografie - Chantal Kleijnendorst & Arnold Schalks

tenhoorstelling geluidsinstallatie - 5 juli - 31 augustus 2003

contact & informatie - info@qi-kunsteiland.com
www.qi-kunsteiland.com

met dank aan - organisatie QI-KUNSTEILAND, SWS de Klaver-Heijplaat, Cora Schmeiser, S.V.H.-Waterpolo, openluchtbad Heijplaat.